

۴ آذر یادآور ۱۱۴ دقیقه

بمباران هوایی اندیمشک

در جنگ تحمیلی



چهارم آذر سال ۶۵ اندیمشک به واسطه

بمباران ۵۴ فروند هواپیمای عراقی، کربلایی

دیگر شد و هواپیما های دشمن، ۱۱۴ دقیقه

این شهر را مورد حمله خود قرار دادند.

به گزارش خبرگزاری صدا و سیما استان خوزستان، چهارم آذر ۱۳۶۵ برگی زرین در تاریخ پرفراز و نشیب ایران اسلامی و یک روز ماندگار در تقویم دفاع مقدس است، روزی که مردم مقاوم شهرستان اندیمشک در برابر هجوم جنگنده‌های دشمن و در آزمون استقامت و شجاعت، سربلند و سرافراز شدند.

حماسه مقاومت مردم اندیمشک در چهار آذر برابر جنگنده‌های دشمن یعنی، نماد زیبایی از عشق و پایداری بود. روزی که پیر و جوان و زن و مرد مقاومت کردند تا در سایه ایثار و فداکاری و استقامت آنان، خاک و آبروی اندیمشک و خوزستان و کشور از گزند دشمن حفظ شود.

روز چهارم آذر ۱۳۶۵ روز بزرگ فداکاری خون و حماسه مردم اندیمشک، و روزی که این شهرستان شاهد طولانی‌ترین بمباران هوایی دشمن یعنی بود.

بدون تردید هر وجب خاک پرافتخار خوزستان تداعی گر حماسه‌هایی است که قلم از بیان شکوه و عظمت آن‌ها عاجز است. نام خوزستان و اندیمشک با فداکاری و شهادت طلبی پیوندی ناگسستنی دارد. چه بسیار صحنه‌های ماندگاری که در دوران دفاع مقدس توسط رزمندگان اسلام خلق شد تا خاک این دیار از تعدی دشمن یعنی که با حمایت گسترده استکبار جهانی و غرب دست به تجاوز زده بود، در امان بماند.

اندیمشک ورودی شمالی استان خوزستان است که با توجه به ظرفیت‌هایی مانند راه‌آهن، انبار نفت، شرکت بوتان گاز، سدهای دز و کرخه و قراردادن در کریدور شمال به جنوب و برخورداری از موقعیت ممتاز ریلی و جاده‌ای، دارای اهمیت خاصی در بین سایر شهرهای استان است.

دشمن یعنی که تاب مقاومت در برابر رزمندگان اسلام را در جبهه‌ها نداشت بارها شهرهای پشت جبهه را هدف حملات موشکی و هوایی خود قرار داد تا انتقام شکست در جبهه‌ها از جمله عملیات پیروزمندانه والفجر هشت را از مردم بیگناه بگیرد.

متجاوزان یعنی با تجهیزات کامل و جنگنده‌های پیشرفته به جنگ با مردمی آمدند که سلاحی جز ایمان و اعتقاد به ارزش‌های اسلام و انقلاب نداشتند.

در چهار آذر ۱۳۶۵ جنگنده‌های هوایی دشمن یکی پس از دیگری جای جای اندیمشک را هدف قرار دادند. به یکباره شهر در خون و خاک تیره و تار شد و پیکرهای مطهر مردم مقاوم این شهرستان در خون غلتید تا سند محکم جنایت دشمن یعنی باشند.

نخستین حمله هوایی دشمن یعنی حوالی ظهر به ایستگاه راه آهن اندیمشک صورت گرفت. راه آهن به دلیل اهمیت استراتژیک در پشتیبانی از جبهه‌ها مورد بغض و کینه دشمن قرار گرفته بود و در این روز چند بار مورد حمله هوایی دشمن قرار گرفت.

سد دز، پلاژ سد دز، بیمارستان شهید بهشتی، بازار، مناطق مسکونی و حتی مدارس نیز از حملات راکت‌های دشمن در امان نماند، اما این حمله وحشیانه نه تنها روحیه شهادت طلبی مردم اندیمشک را تضعیف نکرد بلکه آنان مقاومت‌از قبل به پشتیبانی از رزمندگان ادامه دادند.

در حمله وحشیانه جنگنده‌های هوایی دشمن در این روز ۳۰۰ نفر به شهادت رسیدند و ۵۰۰ نفر دیگر زخمی شدند که در میان شهدای این روز تعدادی کودک معصوم نیز به چشم می‌خورد.

بمباران هوایی دشمن در این روز به مدت یک ساعت و ۴۵ دقیقه به طول انجامید. مادران شهدا در چهارم آذر سال ۶۵ قطعات تکه تکه پراکنده فرزندان خود را بر بام منازل مشاهده کردند، اما از ایمان و اعتقاد خود عقب نشینی نکردند.

شهرستان اندیمشک در شمال خوزستان بیش از یکهزار شهید تقدیم میهن اسلامی کرده است.

پیام بچه‌های ایران به کودکان غزه می‌رسد

با تازه‌های رادیو فرهنگ

مدیر گروه کتاب و جامعه رادیو فرهنگ از برنامه‌های جدید این شبکه در آذر ماه با محورهای کتاب، طبیعت، غزه و ... خبر داد.

سلمان اسکندری مدیر گروه کتاب و جامعه رادیو فرهنگ از اضافه شدن چهار عنوان برنامه جدید به جدول پخش این شبکه رادیویی و تغییر و طراحی پخش‌های متنوع در دیگر برنامه‌های این گروه برنامه‌سازی خبر داد و در این باره به خبرنگار مهر گفت: چهار عنوان برنامه در این گروه از ابتدای آذر ماه روی آنتن شبکه رفته است که طبیعت، کتاب مساجد و کودکان فلسطین محورهای اصلی این برنامه ها را تشکیل می دهند. وی با معرفی برنامه «پل طبیعت» عنوان کرد: این برنامه با موضوع رابطه انسان با طبیعت و جستجو پیرامون آنچه که در طبیعت مورد نیاز انسان است، تولید می‌شود و به آنچه که می‌بایست آن را در درون طبیعت کشف کرد، توجه دارد. حقوق طبیعت بر انسان و مسئولیتی که برای آن ایجاد می کند در این برنامه مطرح می شود که همان حفاظت و حراس‌ت از محیط زیست در زمان فعلی و برای نسل آینده است و به ارتباط ناگسستنی انسان و طبیعت توجه ویژه دارد، این برنامه به تهیه کنندگی مریم قاسمی و گویندگی فریناز ثریا روزهای جمعه ساعت ۱۱ پخش می‌شود.

فرهنگ و هنر



پیام بچه های ایران از رادیو فرهنگ به بچه های غزه مخابره می‌شود

اسکندری همچنین به توجه بر مساله فلسطین تاکید کرد و گفت: تحولات جهانی در حوزه ارتباطات، تغییرات اساسی در نحوه نگاه به انسان و نقش آن در جهان ایجاد کرده است که بسیار فراتر از تأثیرات سیاسی و اجتماعی است. رسانه‌ها در این رابطه نقش اساسی دارند و برنامه «از بچه های ایران به بچه های غزه» بر همین پایه و اساس تولید

به مناسبت شروع ایام فاطمیه

شروع واقعه کربلا و نورانیت آن با دعای حضرت زهرا (س)



می‌خواهی خیر دنیا و آخرت برای تو کسب شود دو رکعت نماز بخوان. بعد از سوره مبارکه حمد سه مرتبه آیه الکرسی، سه مرتبه

سوره توحید و سه مرتبه آیات آخر سوره حشر را بخوانید.

حجت الاسلام والمسلمین رفیعی گفت: در جلد ۸۷ بحار محروم آیت الله مجلسی دعاهای حضرت زهرا سلام الله علی‌ها را آورده اند و برای هر روزی یک دعا دارند و برخی از عزیزان این دعاها را شرح و چاپ کرده اند و این‌ها به غیر از دعاهای موجود در کتاب مفتاح الجنان است و دعاهای حضرت زهرا سلام الله علی‌ها بلند بوده اند.

حضرت فاطمه زهرا سلام الله علی‌ها معصومی بودند که امام سجاد علیه السلام فرمودند: پدرم در روز عاشورا آمدند و من را در آغوش گرفتند و فرمودند: پسرم دعایی به تو یاد می‌دهم که این دعا را مادرم حضرت زهرا (س) به من یاد داده اند و این نشان می‌دهد واقعه کربلا با دعای حضرت زهرا سلام الله علی‌ها آغاز شد و نورانیت پیدا کرد و نقل آن، چنین است: از حضرت زین العابدین علیه‌السلام روایت شده‌است که فرموده اند: «پدرم در روز عاشورا مرا به سینه خویش چسبانیدند و فرمودند:ای فرزندا! دعایی را که فاطمه سلام الله علی‌ها آن را به من آموخت

فراگیر تا در حوائج، مهمات، اندوه و حوادث تلخی که بر تو وارد می‌شود و پیشامدهای عظیمی که رخ می‌دهد آن‌را بخوانی». درواقع این دعا را پیامبر اکرم صل الله علیه وآله والسم به حضرت زهرا سلام الله علی‌ها یاد دادند و خداوند متعال به حضرت محمد مصطفی صل الله علیه وآله والسم یاد دادند و این دعا پس از حضرت زهرا سلام الله علی‌ها به امام حسین علیه السلام رسیده است و حضرت سیدالشهداء علیه السلام این دعا را در حالی که در روز عاشورا فرزند خود سیدالساجدین را در آغوش گرفته بودند به ایشان یاد دادند.

متن دعا بدین شرح است:

بِحَقِّ یَس وِ الْقُرْآنِ الْکَرِیمِ وَ بِحَقِّ طه وَ الْقُرْآنِ الْعَظِیمِ یا مَنْ یَقْدِرُ عَلَی حَوَائِجِ السَّائِلِینَ یا مَنْ یُعَلِّمُ ما فِی الضَّمِیرِ یا مُنْفِصَ عَنِ الْمَکْرُوبِینَ یا مُفْرِجَ عَنِ الْمَغمُومِینَ یا رَاحِمَ الشَّیْخِ الْکَبِیرِ یا رَاقِقَ الطِّفْلِ الصَّغِیرِ، یا مَنْ لا یَحْتَاجُ اِلَی التَّنْصِیرِ صَلِّ عَلَی مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ وَ اَفْعَلْ بَی کَذَا وَ کَذَا بِهَ جَای «وَ اَفْعَلْ بَی کَذَا وَ کَذَا» حاجات خود را ذکر کنید.

این سخنران مذهبی ادامه داد: نمازها، عبادت، مناجات و گفت و گوی حضرت فاطمه زهرا سلام الله علی‌ها با خداوند متعال بسیار زیبا بود و این نشان دهنده خشوع قلبی حضرت (س) بود. یعنی حضرت زهرا سلام الله علی‌ها در برابر پروردگار متعال توجه داشتند. حجت الاسلام والمسلمین رفیعی افزود: پیامبر اکرم (ص) فرمودند که خشوع برخی از افراد منافقانه است؛ به طوری که قلبشان با خداوند نیست و ظاهرشان با خداوند است و این نفاق است و فرمودند از نفاق بپرهیزید. چون خشوع در قلب است و اثرش در دین و منش انسان است.

قرآن کریم می‌فرماید: «الَّذِینَ هُم فِی صَلَّاتِهِمْ خَاشِعُونَ» «آنان که در نماز خود خاضع و خاشعند». خشوع یعنی تأثیرپذیری.

عروس ژاپنی ایران سوژه سریال شد؛ «مهاجر سرزمین آفتاب»

ایشان در بخش دیگری از این متن تاکید داشتند که «ساخت فیلم براساس زندگی خانم بابایی، حرکت مهم و موثری در جهت معرفی و آبرو بخشیدن به خانواده اسلامی و مرد مسلمان است و نباید از آن غفلت شود».

حالا سازمان سینمایی سوره قصد دارد با لیلی عاج، کارگردان تئاتر و سینما که این روزها «سرهنک ثریا» را روی پرده دارد سریال خاطرات کونیکویامامورا را کلید بزند. این سریال اقتباسی از کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب» است که خود لیلی عاج فیلمنامه ای اثر را خواهد نوشت.

سازمان سینمای سوره پیش از این سریال «سوران» را با اقتباس از کتاب «عصرهای کربسکان» ساخته بود و امروز سریال «بوقچی» را هم با اقتباسی از کتاب «آبیتاب هل دار» در دست ساخت دارد.



هدایتی، احترام برموند، رامونا شاه، علی دهکردی، مرحوم چنگیز جلیلوند، مهدی فقیه، محمدجواد جعفرپور، علیرضا مهران و چند بازیگر خارجی (از کشورهای تونس، لارمنستان، مراکش، یونان و ...) و حدود ۱۵۰۰ بازیگر تئاتری و بومی جلوی دوربین این سریال رفته‌اند.

سریال «سلمان فارسی» به نویسندگی و کارگردانی داوود میرباقری و تهیه کنندگی حسین طاهری و زندگی و زمانه یار ایرانی پیامبر اکرم (ص) در سه فصل ایران ساسانی، بیزانس و حجاز صدر اسلام می‌پردازد. فیلمبرداری این سریال از اواخر آذر ۱۳۹۸ آغاز شده است.

می‌شود. وی درباره ویژگی‌های این برنامه بیان کرد: «از بچه های ایران به بچه های غزه» ویژه برنامه ای در حمایت و همراهی با مردم غزه است که مخاطب اصلی آن جوانان و نوجوانان ایران اسلامی هستند و با ساختاری متفاوت از سایر برنامه ها تهیه و تولید می‌شود. اجرای این برنامه توسط دانش آموزان مقطع متوسطه تحصیلی با رده سنی ۱۵ سال انجام می‌شود. در این برنامه ۲ گروه ۶ نفره از دانش آموزان نخبه هر هفته در ۶ بخش شامل تاریخ، بین الملل، فضای مجازی، هنر، گفت‌وگو و فرهنگ به تهیه کنندگی سیدهادی موسوی نژاد این برنامه را تدارک می‌بینند که به عنوان یک مجله خبری از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۲۰ پخش می‌شود.

مدیر گروه کتاب و جامعه رادیو فرهنگ افزود: در این برنامه نوجوانان به صورت کاملا خودجوش و در جهت همراهی و حمایت از هم سن‌وسال‌های خود فعالیت رسانه ای انجام می‌دهند تا گوشه ای از رنج ها و مرارت های مردم مظلوم فلسطین را برای مخاطبان بازگو کنند.

از خانه تا مسجد همراه رادیو فرهنگ

اسکندری همچنین از پخش ویژه برنامه‌ای با محوریت مساجد از این گروه برنامه ساز خبر داد و گفت: «از خانه تا مسجد» پنجشنبه ها ساعت ۱۱:۱۵ به تهیه کنندگی علی جويا پخش می‌شود و به ویژگی ها و کارکردهای مسجد از برایی نماز جماعت و انجام امور دینی تا فعالیت‌های متنوع فرهنگی و اجتماعی می‌پردازد.

غذای ایرانی روی میز

پربیننده‌ترین شبکه تلویزیونی

روسیه

یکی از غذاهای سنتی ایرانی، با حضور یک سرآشپز از کشورمان در برنامه صبحگاهی «کانال یک» روسیه معرفی شد. بخشی از برنامه صبحگاهی «کانال یک» با عنوان «سالم زندگی کن» که در شمار پرمخاطب‌ترین برنامه‌های تلویزیونی روسیه است، به معرفی سفره ایرانی و غذای سنتی با حضور یک سرآشپز ایرانی اختصاص یافت.

در این برنامه که با هماهنگی رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در فدراسیون روسیه ضبط شد، یکی از سرآشپزان ایرانی در استودیوی ضبط برنامه حاضر شد و آماده‌سازی غذای ایرانی را به بینندگان و تماشاگران در استودیو آموزش داد. همچنین، پزشکان حاضر در این برنامه ۲۰ دقیقه‌ای، توضیحاتی درباره فواید غذه و ویتامین‌ها و کالری آن ارائه دادند.

این برنامه، ۱۴ دسامبر ۲۰۲۳ (۲۳ آذر ۱۴۰۲) از کانال یک تلویزیون در سراسر روسیه و کشورهای حوزه مشترک‌المنافع پخش خواهد شد.

آشنایی با برنامه صبحگاهی «سالم زندگی کن» برنامه صبحگاهی «سالم زندگی کن» که از سال ۲۰۱۰ در تلویزیون به مخاطبان ارائه می‌شود توسط النّا مالیشواپرنشک و استاد دانشگاه، به عنوان وارث برنامه‌ای به همین نام در زمان شوروی که یکی از قدیمی‌ترین و محبوب‌ترین برنامه‌های تلویزیون روسیه است، کارگردانی و اجرا می‌شود.

«سلامت» محور محتوایی این برنامه است که در قالب یک مجله تلویزیونی گفتگو به زندگی سالم، غذای سلامت، بیماری‌ها و راههای درمان آن‌ها پرداخته و تیم پزشکان، مالیشوا را همراهی می‌کنند.

«کانال یک» شبکه تلویزیونی اصلی حوزه فدرال در تمام روسیه است. پخش شبانه‌روزی این شبکه از مسکو مرکز تلویزیون لس‌آنجیکو در خارج از این کشور نیز قابل دریافت است. این کانال تلویزیونی که دارای بیشترین تماشاگر از جمعیت روسیه (۹۸درصد) است، دارای بخش‌های مختلف خبری اجتماعی و فرهنگی است. ۸۲ درصد از جمعیت روسیه این کانال را به عنوان منبع دریافت اخبار بر منابع دیگر ترجیح می‌دهند.

آغاز پخش سریال

«نشان پیروزی» از شبکه تماشا

سریال «نشان پیروزی» درباره فرار تاریخی ۶ اسیر فلسطینی از بازداشتگاه «جلیوع» در فلسطین اشغالی، هر روز ساعت ۱۸ از شبکه تماشا پخش خواهد شد.

به گزارش مهر به نقل از رولپت عمومی شبکه تماشا، سریال «نشان پیروزی» بعد از پخش ۲ سریال «عزالدین قسام» و «نگهبان قدس» به مناسبت عملیات نیروهای مقاومت فلسطین با نام عملیات بزرگ طوفان الاقصی برای پخش در شبکه تماشا آماده شده است.

«نشان پیروزی» به کارگردانی حسام حمدی ابودان، درباره فرار ۶ اسیر فلسطینی از زندان اراضی اشغالی تحت عنوان «جلیوع» ساخته شده است.

این سریال در حقیقت روایتگر عملیات اختفای ۲ نفر از ۶ اسیر فراری در زمین‌های کشاورزی است و همزمان، تلاش نظامیان صهیونیست برای یافتن این اسرای فراری و ایجاد ایست و بازرسی در مسیرها به تصویر کشیده شده است.

«شاره نصر جلیوع» یا «نشان پیروزی جلیوع» در ۲۴ قسمت به کارگردانی حسام حمدی ابودان و نویسندگی محمود منصور و زکریا فتحي ابوغالی در نوار غزه فیلمبرداری شده است. بعدها فرار ۶ اسیر فلسطینی از بازداشتگاه امنیتی «جلیوع» در رسانه‌ها به عملیات «توتل آزادی» مشهور شد.

در سپتامبر ۲۰۲۱ ۶ اسیر فلسطینی به نام‌های محمود و محمد العارضره، زکریا الزبیدی، یعقوب قادری، مناضل اقیعات و ایهم کمجی در عملیاتی موفق شدند با حفر یک تونل در زندان جلیوع، از این زندان فرار کنند. از این عملیات تحت عنوان «فرار بزرگ» نیز یاد می‌شود. رژیم صهیونیستی طی ۱ هفته، بار دیگر این افراد را به اسارت درآورد.

سریال «نشان پیروزی» هر روز ساعت ۱۸ از شبکه تماشا پخش و ساعت ۶ روز بعد بازپخش خواهد شد.