نمایشگاه گروهی عکس هنرمندان خوزستانی در اهواز

نمایشگاه گروهی فَرتور خانه در اهواز شامل نمایش و فروش آثار عکس با ۲۹ اثر از ۱۵ هنرمند در اهواز برپا شده است.

به گزارش صدا و سیما ، در این نمایشگاه آثاری از سیدمحمد آل‌علی، فاطمه احمدی‌طیفکانی زینب باوی، فرشته پورخواجه، محمد صالح تفاخ الهام جلالی، هستی حسن‌زاده، رویا حسینی، آیسودا زراسوندی، ابتسام زهیری، علی‌رضا صالحی‌لنده ریحانه عرب‌زاده، مهدی لرکی، سمیه مریدسادات سیدمحمد موسوی در معرض نمایش قرار دارند.

آیسودا زراسوندی، کیوریتور و ایده‌پرداز این نمایشگاه گفت: آثار به نمایش درآمده در این نمایشگاه، در ژانرهای مختلف عکاسی، به خصوص طبیعت و مستند است.

وی افزود: رنگ طبیعت استان خوزستان در میان بسیاری از آثار، به زیبایی نشسته است.

زراسوندی خاطرنشان کرد: در این آثار می‌توان بارقه‌هایی از شادی، امید، پختگی و گاه اندوه را یافت. گویی هر تصویر داستانی را بازگو می‌کنند.

وی گفت: این نمایشگاه با هدف شناسایی و معرفی هنرمندان نوآور و پویایی که در زمینه عکاسی فعالیت دارند به جامعه است.

این نمایشگاه تا اول آذر ۱۴۰۲ در گالری ریم اهواز به نشانی اهواز، امانیه، خیابان خرم، انتهای کوچه خرد، پلاک ۳ برپاست.

«کاپیتان» راهی «دریای سرخ» شد

فیلم سینمایی «کاپیتان» به کارگردانی محمد حمزه‌ای به سومین جشنواره بین‌المللی فیلم «دریای سرخ» عربستان راه یافت.

به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی پروژه فیلم سینمایی «کاپیتان» به کارگردانی محمد حمزه‌ای و تهیه‌کنندگی سید صابر امامی در ادامه حضورهای بین‌المللی خود در سومین جشنواره بین‌المللی فیلم «دریای سرخ» به رقابت خواهد پرداخت.

سومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «دریای سرخ» از ۹ تا ۱۸ آذر ماه ۱۴۰۲ مصادف با ۳۰ نوامبر تا ۹ دسامبر ۲۰۲۳ در شهر جده عربستان برگزار می‌شود.

جشنواره بین‌المللی فیلم دریای سرخ (IFF Red Sea) مجموعه‌ای از فیلم‌های منتخب از منطقه خاورمیانه و شمال آفریقا را در کنار ۱۱ اثر از عربستان به نمایش می‌گذارد.

فیلم سینمایی «کاپیتان» که پیش از این، در بیست و هشتمین جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان اشلینگل آلمان و بیست و سومین دوره جشنواره شب‌های سیاه تالین در استونی نمایش داشته است، روزهای ۱۳ و ۱۷ آذر ماه مصادف با ۴ و ۸ دسامبر ۲۰۲۳ در جشنواره بین‌المللی فیلم «دریای سرخ» نمایش خواهد داشت.

«کاپیتان» در اوج ناامیدی، نگاهی متفاوت و امیدوارانه به زندگی دارد و در خلاصه داستان آن آمده است: «به من میگن عیسی، هرکاری بخوام می‌کنم.»

پانته آ پناهی‌ها، پژمان بازغی، امیرحسین بیات بهار نوحیان، ارغوان شعبانی، شایان دارمی پور پرهام غلاملو و ... گروه بازیگران اصلی این فیلم سینمایی را تشکیل می‌دهند.

عوامل اصلی «کاپیتان» عبارتند از کارگردان: محمد حمزه‌ای، نویسنده: امیرمحمد عبدی، مدیر فیلمبرداری: امین جعفری، تدوین: امید میرزایی موسیقی: حبیب خزایی‌فر، مدیر تولید: امیر یمینی صدابردار: داریوش صادق پور، طراح گریم: مهرداد میرکیانی، طراحی و ترکیب صدا: حسین مشعلی و امید محمدی پور، طراح صحنه: حامد اصلانی طراح لباس: ملودی اسماعیلی، دستیار اول کارگردان: محمد عزیزی، برنامه ریز: امیر رونقی عکس: محمدمهدی دلخواسته، طراح پوستر: محمد شکیبا، روابط عمومی: آزاده فضلی، تهیه کننده: سید صابر امامی، محصول بنیاد سینمایی فارابی.

فرصت ۶ روزه خرید حضوری از کتابفروشی‌ها آغاز شد

به مناسبت هفته کتاب سی‌ویکم علاوه بر فروش مجازی، فروش حضوری کتابفروشی‌های عضو «بازار کتاب» از روز شنبه ۲۷ آبان ماه با یارانه ۲۵درصدی آغاز شد و به مدت ۶ روز ادامه دارد.

به گزارش ایرنا از ستاد خبری سی و یکمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران، به مناسبت برپایی هفته کتاب سی‌ویکم فروش حضوری کتابفروشی‌های عضو «بازار کتاب» از روز شنبه ۲۷ آبان ماه آغاز شد و تا پنجشنبه دوم آذرماه ادامه دارد.

کتابفروشی‌های عضو سامانه «بازار کتاب» همزمان با فروش مجازی، فروش حضوری نیز خواهند داشت و علاقه‌مندان می‌توانند در این ۶ روز به صورت حضوری به کتابفروشی‌های عضو سامانه مراجعه کنند.

به هر کد ملی ۲۵ درصد یارانه تا سقف خرید ۴۰۰ هزار تومان تعلق می‌گیرد.

کتاب‌های عمومی، دانشگاهی و کودک و نوجوان مشمول این یارانه می‌شوند و کتاب‌های آموزشی، کمک آموزشی، افست، فاقد شماره شابک، دارای شابک غلط و کتاب‌هایی که در بانک اطلاعاتی کتاب خانه کتاب و ادبیات ایران ثبت نشده‌اند مشمول یارانه نخواهند شد.

برای مشاهده فهرست و مشخصات کتابفروشی‌های عضو این سامانه می‌توانید به نشانی bazarketab.ir مراجعه کنید.

کتابفروشان و خریداران می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و راهنمایی درباره فرآیندهای ثبت‌نام، فروش و خرید کتاب از طریق «بازار کتاب» با مرکز پشتیبانی و پاسخگویی به شماره ۹۱۰۰۹۸۹۸-۰۲۱ تماس بگیرند.

سی‌ویکمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران با شعار «آینده خواندنی است» از بیست‌وسوم آبان‌ماه آغاز به کار کرد و تا سی‌ام آبان‌ماه ۱۴۰۲ به کار خود ادامه می‌دهد.

وزیر فرهنگ:

تولید ۸۰ هزار تن کاغذ در کشور

کتاب، محور «تفاهم» و «وفاق» است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اینکه در آغاز دولت سیزدهم، تولید کاغذ در کشور حدود پنج هزار تن بود، گفت: هدف اصلی ما خودکفایی در تولید کاغذ تحریر و کاغذ فرهنگی است و امروز به عدد ۸۰ هزار تن در تولید کاغذ رسیده‌ایم.

به گزارش ایرنا از روابط عمومی شبکه کتاب محمدمهدی اسماعیلی به مناسبت هفته کتاب و کتابخوانی از شبکه کتاب بازدید و با عوامل آن گفت‌وگو کرد.

وی با حضور در ویژه‌برنامه «حوالی کتاب» شبکه کتاب اظهارداشت: راه‌اندازی شبکه کتاب بعد از گذشت یک سال تبدیل به یک «تجربه موفق» شده است. تاسیس این شبکه با اقدامی دقیق و عالمانه همراه بوده که امروز این شبکه به یک الگوی موفق کار رسانه‌ای در حوزه فرهنگ و هنر بدل شده است.

اسماعیلی گفت: تولیدات و پوشش‌های زنده این شبکه نشان‌دهنده این امر است که شبکه کتاب مسیر درستی را طی کرده است. امیدواریم این رسانه به زودی به یک مرجع کامل در زمینه کتاب و کتابخوانی در داخل و خارج از کشور تبدیل شود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اینکه حمایت از «اقتصاد کتاب» برای این وزارتخانه بسیار اهمیت دارد، افزود: همه کتاب‌فروشی‌های کشور به عنوان «خادمان فرهنگ» به عضویت صندوق اعتباری هنر درمی‌آیند. در زمینه مسائل حمایتی و معیشتی نیز شاهد افزایش ۴۰ درصدی اعضای صندوق اعتباری هنر هستیم که این صندوق، هنرمندان، نویسندگان روزنامه‌نگاران، فعالان قرآنی، اهالی کتاب و... را شامل می‌شود.

وی بیان کرد: به عنوان مثال در زمینه خبرنگاران تعداد اعضای این قشر طی دو سال اخیر از ۴ هزار نفر به ۱۲ هزار و ۵۰۰ نفر رسیده است. همچنین در نظر داریم تسهیلات اختصاصی مسکن به اعضای این صندوق داشته باشیم.

کتاب، مهمترین محمل انتقال دانش است

اسماعیلی با بیان اینکه معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در نظر دارد فروشگاه‌های جدیدی راه‌اندازی کند اظهارداشت: معتقدیم که فضاهای شهری باید رنگ و بوی فرهنگ به خود بگیرند چرا که هیچ اثر و نشانه‌ای زیباتر و شکیل‌تر از کتاب نیست. کتاب محور «تفاهم» و «وفاق» است. کتاب همه را به دور خود جمع می‌کند. همه افراد در سنین مختلف نیازمند کتاب هستند و مهمترین محمل انتقال دانش کتاب است.وی گفت: هر چقدر شهرها و روستاهای کشور بوی کتاب به خود بگیرند و فرهنگ و هنر ترویج پیدا کند به همان اندازه مشکلات اجتماعی کاهش پیدا می‌کند. اگر بخواهیم در زمینه‌های مختلف از جمله اقتصاد، مدیریت اجتماعی، مدیریت سیاسی و... موفق باشیم، پیش‌شرط آنها این است که در زمینه فرهنگ و هنر موفق باشیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: کتاب و کتابخوانی شاخص مناسبی برای اندازه‌گیری وضعیت فرهنگی در کشور است. به همین دلیل امیدواریم اقداماتی که تاکنون انجام شده مانند راه‌اندازی شبکه کتاب ما را به آن هدف برساند. معتقدیم که ترویج کتاب «اقدام زیربنایی» در حوزه فرهنگ است. این موضوع با شاخص‌هایی همواره ارزیابی و پایش می‌شود البته تمام بخش‌ها باید یاری‌گر حوزه کتاب و کتابخوانی باشند.

تمرکز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بر راه‌اندازی کتابخانه‌های سیار

اسماعیلی با اشاره به تمرکز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بر بحث کتابخانه‌های سیار، گفت: در این زمینه با وزارت صمت هماهنگ شده‌ایم تا ۲۰۰ خودرو را با کتاب‌های مختلف برای راه‌اندازی کتابخانه‌های سیار تجهیز کنیم. جامعه ایران، جامعه‌ای کتاب‌خوان است که دارای نبض فرهنگی هستند. می‌توانیم از طریق کتاب، مشکلات کشور را حل کنیم. کتاب زیربنای توسعه فرهنگی تمدنی و برای حل مسائل سایر بخش‌ها است.

وی افزود: در مناسبت‌های مختلف به اعضای هیئت دولت کتاب هدیه می‌دهیم. اخیراً کتابی با عنوان «تا فراموش نکنیم» (کَی‌لانَنسی) اثر ولید الخالدی و ترجمه امیرحسین بابالار در جلسه هیئت دولت به رئیس جمهور هدیه داده شد. این کتاب ماجرای غم‌انگیز ویرانی و اشغال صدها روستای فلسطین و کشتار، اخراج و آوارگی مردمان شریفش به دست وحوش رژیم جعلی اسرائیل است.

۱۵۵ میلیون کتاب درسی با کاغذ ایرانی چاپ شده است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اظهارداشت: در آغاز این دولت تولید کاغذ در کشور حدود پنج هزار تن بود. هدف اصلی ما این بود که طی دو سال در کاغذ تحریر و کاغذ فرهنگی به خودکفایی برسیم. امروز دقیقاً به عدد ۸۰ هزار تن در تولید کاغذ رسیده‌ایم. حدود ۱۵۵ میلیون کتاب درسی با کاغذ ایرانی چاپ شده است.

وی گفت: اکنون، ماهانه حدود یکهزار تن کاغذ ایرانی در اختیار ناشران قرار می‌گیرد. در شیراز مجموعه‌ای آماده افتتاح است که در سال نخست بیش از ۴۵ هزار تن به تولیدات ما اضافه خواهد کرد. در مازندران نیز به زودی مرحله دوم توسعه مجموعه تولید کاغذ آغاز می‌شود. چندین مجموعه جدید نیز در حال راه‌اندازی هستند.

اسماعیلی ابراز امیدواری کرد: در پایان چهار سال دولت صادرات کاغذ به کشورهای مختلف منطقه نیز رقم بخورد.

برنامه «حوالی کتاب» شبکه کتاب این روزها با میزبانی از نویسندگان، ناشران، مترجمان و فعالان فرهنگی و هنری به استقبال هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران رفته است.

سی و یکمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران با شعار «آینده خواندنی است» از بیست‌وسوم آبان‌ماه آغاز به کار کرد و تا سی‌ام آبان‌ماه به کار خود ادامه می‌دهد.

آموزش فیلم‌سازی با جشنواره فیلم مدرسه

سینما سیار برای مناطق محروم

دبیر جشنواره فیلم مدرسه گفت: در کنار برگزاری جشنواره فیلم، سینما سیار هم به مناطق محروم رفته و علاوه بر آموزش فیلم سازی، اکران آثار برگزیده ادوار گذشته جشنواره را هم انجام می‌دهد. به گزارش خبرنگار مهر، جشنواره فیلم مدرسه چند روزی است که آغاز شده است. جشنواره‌ای که در آن دانش آموزان می‌توانند فیل‌مسازی را یاد بگیرند و آثار خود را هم در آن به رقابت بگذارند.

موضوع اصلی فیلم‌های راه یافته به جشنواره، روایت قهرمان پیشرفت است. با این حال با موضوع آزاد هم می‌توان در جشنواره شرکت کرد.

جایزه اصلی برای حمایت از طرح اصلی جشنواره و جوایز دیگر بیشتر حمایت و آموزش دانش آموزان برگزیده است و قرار نیست جایزه نقدی به کسی داده شود.

امیرحسین اخوین دبیر نهمین جشنواره فیلم کوتاه مدرسه در گفت‌وگو با مهر با بیان اینکه هیچگاه برای جشنواره جایزه نقدی در نظر نگرفتیم؛ گفت: این جز تئوری‌های ما بوده است که جایزه نقدی نداشته باشیم؛ زیرا می‌دانیم بیشتر از یک جایزه نقدی و پول، حمایت‌ها و آموزش‌های اختصاصی و تخصصی است که برای دانش آموز علاقمند مفید خواهد بود.

اخوین افزود: به دانش آموز برگزیده حمایت‌های لازم را می‌دهیم و برای تولید اثر بعدی وی از او حمایت می‌کنیم.

دبیر جشنواره فیلم مدرسه تاکید کرد: البته شرط حمایت مالی برای تولید اثر این است که فیلمنامه مورد تأیید دبیرخانه باشد. ما می‌خواهیم که این دانش آموزان علاقمند را در این حوزه فعال داشته باشیم.

اخوین با بیان اینکه در دوره گذشته نزدیک ۷۰۰ انیمیشن تولید شده است؛ گفت: دانش آموزان صفر تا صد این آثار را تولید کردند. ما در داوری آثار یک بخش راستی آزمایی داریم که حتی به جزئی‌ترین مسائل فنی تولید انیمه هم ورود می‌کنند.

دبیر نهمین جشنواره فیلم مدرسه گفت: آثار جشنواره کوتاه بوده و فیلم‌های مستند باید زیر ۲۰ دقیقه، مجموعه فیلم‌های داستانی زیر ۷ دقیقه و انیمیشن‌ها زیر ۵ دقیقه باشند. شیوه نامه آثار به صورت کامل در سایت جشنواره بارگذاری شده است و علاقمندان می‌توانند برای شرکت در این جشنواره شرایط و ضوابط را به خوبی مطالعه کنند.

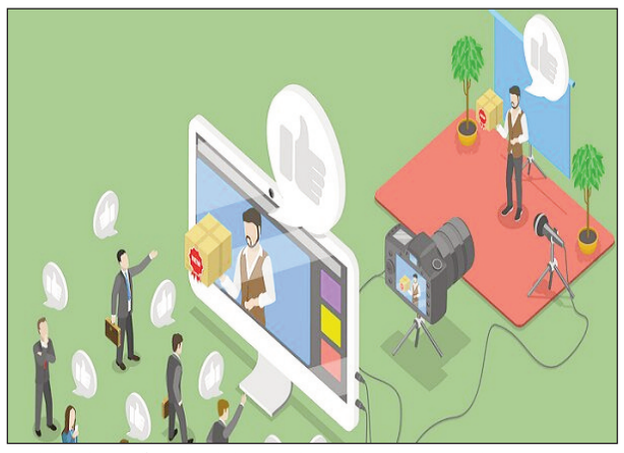
اکران فیلم‌های برگزیده دانش آموزی در سراسر کشور با یک اتوبوس

در کنار جشنواره فیلم، سینما سیار هم به مناطق محروم رفته و علاوه بر آموزش فیلم سازی، اکران آثار برگزیده ادوار گذشته جشنواره را هم انجام می‌دهد.

همراه آثار دانش آموزان، فیلم‌ها و انیمیشن‌های به روزی که در حال اکران است مانند لوپتو، هم نمایش داده می‌شود.

متأسفانه در حال حاضر تنها یک سینما سیار برای این طرح وجود دارد که در مرحله اول به ۱۵ استان کشور سفر می‌کند.

دبیر نهمین جشنواره فیلم مدرسه با اذعان به اینکه یک اتوبوس سیار برای این طرح بسیار کم است گفت: با مشکلات مالی برای تأمین اعتبار این طرح مواجه بودیم.



وی با بیان اینکه مرحله اول اکران به اتمام رسیده است؛ گفت: از تهران این مسیر آغاز شده و پس از استان‌های البرز و قزوین اتوبوس به استان‌های غربی کشور رفته است.

اخوین اعلام کرد: دور دوم این طرح از اواسط آذر تا پایان ماه انجام خواهد شد و اتوبوس به سایر استان‌های کشور سفر خواهد کرد.

وی با بیان اینکه این طرح تنها در مدارس اجرایی نشده است گفت: با گروه‌های جهادی هماهنگ‌هایی صورت گرفت و در مراکزی همچون مساجد، هیأت‌ها و محله‌های مختلف فیلم‌ها اکران شد.

اولین جشنواره «حجاب و عفاف گوهرشاد» ویژه دانشگاهیان قم برگزار می‌شود

اولین جشنواره «حجاب و عفاف گوهرشاد» ویژه دانشگاهیان استان قم به همت جهاددانشگاهی و دانشگاه علوم پزشکی این استان برگزار می‌شود.

اولین جشنواره «حجاب و عفاف گوهرشاد» ویژه دانشگاهیان استان قم در بخش‌های پنج‌گانه چندرسانه‌ای، ادبی، طراحی و گرافیک، ایده و محصول و علمی پژوهشی به همت دانشگاه علوم پزشکی و جهاددانشگاهی استان قم برگزار می‌شود.

شهدا و مشاهیر حجاب، وقایع تاریخی حجاب در ایران و جهان (با محوریت واقعه گوهرشاد)، حجاب از منظر علوم مختلف، زیبایی‌شناختی حجاب، حجاب از منظر ادیان و تمدن‌های باستانی (با محوریت حجاب در آیین و تمدن ایران باستان)، نقش حجاب در جریان‌سازی رویدادهای اجتماعی (نقش حجاب استایل‌ها و تبرج در حجاب)، نقش حجاب در سلامت جامعه و خانواده، نقش انواع شهرسازی در ترویج با مقابله عفاف و حجاب محورهای این جشنواره است.

مهلت ارسال آثار به جشنواره تا هفتم دی‌ماه سال جاری است و به برگزیدگان جوایز نقدی همراه با قرعه‌کشی هزینه سفر به کربلای معلی و مشهد مقدس اهدا خواهد شد.

یادآور می‌شود، علاقه‌مندان جهت ثبت‌نام می‌توانند به لینک http://csa.muq.ac.ir/۶kyZ و برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت جشنواره به آدرس http://csa.muq.ac.ir مراجعه کنند.

فراخوان کنگره ملی شعر سردار دل‌ها

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان از انتشار فراخوان کنگره ملی شعر سرداردل‌ها خبر داد.

به گزارش صداوسیما ، مجید منادی با اشاره به انتشار فراخوان چهارمین کنگره ملی شعر سردار دل‌ها ویژه گرامیداشت یاد و خاطره‌ی شهید سرفراز اسلام و انقلاب حاج قاسم سلیمانی افزود: در کنگره امسال بناست ضمن گرامیداشت شهید حاج قاسم سلیمانی، رشادت‌ها ومجاهدت‌های بی شمار سردار خادم سید الشهدا فرمانده‌ی محترم قرارگاه منطقه‌ای کربلا را (که خود فرزند شوشتر است) ارج نهاده و از خدمات بیشمار این عزیز تجلیل شود.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان در ادامه با برشمردن بخش‌های جشنواره گفت: شهدای مدافع حرم، شهید سردارحاج قاسم سلیمانی و طوفان القصی از بخش‌های اصلی این کنگره خواهد بود.

دبیر شورای فرهنگ عمومی خوزستان ضمن تاکید به شرکت گسترده شاعران و علاقه‌مندان سراسر کشور در این رویداد ادبی و ارزشی، مهلت ارسال آثار به دبیرخانه کنگره را ۲۰ آذر و برگزاری آن را ۲۹ آذر ماه ۱۴۰۲ اعلام و تاکید کرد: مهلت ارسال اثر به کنگره ملی سردار دل‌ها قابل تمدید نخواهد بود و شاعران گرانقدر می‌توانند آثار خود را با موضوعات ذکر شده در فراخوان، از طریق ایتا به شماره ۰۹۱۶۶۰۹۲۳۵۲ ارسال نمایند.

مجید منادی در پایان اظهار داشت:دیدار با خانواده‌ی شهدای مدافع حرم شوشتر و تجلیل از آنان، برپایی نمایشگاه عکس، کتاب و نقاشی با موضوع سردارسلیمانی و مظلومیت مردم فلسطین و غزه از برنامه‌های این کنگره‌ی ملی و ادبی ست.

لازم به ذکر است کنگره ملی شهر سردار دل‌ها ۲۹ آذر ماه ساعت ۲۰ در تالار فرهنگ شوشتر برگزار خواهد شد.

«نون‌خ۵» به چابهار رسید

سعید آقاخانی و همکارانش فصل جدید ماجراهای نورالدین خانزاده را آغاز کرده‌اند و بعد از لوکیشن‌هایی در ورامین و خجیر به چابهار رسیده‌اند.

رئیس صداوسیما به تازگی اعلام کرد «زیرخاکی» وارد پیش تولید شده و مذاکرات درباره ساخت فصل هفتم «پایتخت» به صورت جدّی دنبال می‌شود.

اما «نون‌خ» روزهای فیلمبرداری را می‌گذراند که به آنتن نوروزی تلویزیون برسد.

«نون‌خ» ۳۰ درصد تصویربرداری پیشرفت داشته و گروه فیلمبرداری پس از حضور در ورامین و خجیر حالا به چابهار رسیده‌اند. خبرها حاکی از آن است به کردستان و لوکیشن‌های دیگر خواهند رسید.

قرار است فصل پنجم سفری به سیستان و بلوچستان هم داشته باشد.

گروه به روستای خاوه، کردستان و کرمان هم خواهند رفت. توجه به محورهای موضوعی محیط زیست و میراث فرهنگی و مسائل اقوام کماکان در دستور کار سعید آقاخانی و همکاران او خواهد بود.

درباره بازیگران هم همواره گمانه‌زنی‌هایی مطرح می‌شود که بنابر پیگیری‌ها هنوز تکلیف حضور علی صادقی روشن نیست. اما در کنار این بازیگر نام ساناز سماواتی هم مطرح می‌شود که تاکنون تجربه حضور در این مجموعه را نداشته و در فصل پنجم «نون‌خ» حضور دارد.

این‌طور که خبرها به گوش می‌رسد سریال همچون سنوات قبل در ۲۵ قسمت ساخته خواهد شد. مجموعه‌ای که تاکنون ۴ فصل آن تولید شده و جزو آثار پرمخاطب تلویزیون به شمار می‌رود.

حمیدرضا آذرنگ، سعید آقاخانی، امیر سهیلی هومن حاجی‌عبداللهی، سیروس میمنت، مجید یاسر، بیژن بنفشه‌خواه، کاظم نوربخش، نسرین مرادی، هدیه بازوند، سیدعلی صالحی، پاشا جمالی، ندا قاسمی، ماشاالله ورویی، صهبا شرافتی از جمله بازیگران سریال تلویزیونی‌اند.

چندی پیش سعید آقاخانی فیلمی از پشت صحنه روزهای آغازین فیلمبرداری «نون‌خ» در صفحه مجازی خود منتشر کرد. در این ویدئو اقوام ایرانی نشان داده می‌شود که سعید آقاخانی هم به آن اشاره می‌کند: هدف‌مان از ساخت این سریال گردهم‌آوردن اقوام و توجه به ویژگی‌های اقوام ایرانی است که همه زیر یک پرچم‌اند.